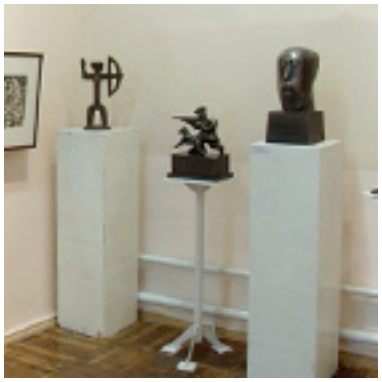
Горловский Медиа Портал
20.01.14 20:19



17 января в Горловском художественном музее открылась персональная выставка Федора Крушельницкого «Колеса истории», экспозиция которой насчитывает 18 графических работ и 16 скульптур.

Федор Крушельницкий родился на Донетчине. Окончил Ужгородское художественное училище и скульптурное отделение художественно-промышленной Академии им. Мухиной. С 1988 года проживает в Санкт-Петербурге. Работает в технике бронзового литья, керамики, а также с деревом и камнем.

Для увеличения нажмите на изображение

Обращаясь к классике и, в одночасье, следуя модернистским направлениям, художник создает произведения, обладающие неповторимым и узнаваемым стилем. Графические работы явились воплощением особых взглядов мастера на события в истории,

аполитичная по своей тематике, обладающая особым магнетизмом скульптура выполнена в лучших традициях конструктивизма. Работы Федора Крушельницкого невозможно трактовать однозначно. Иносказательность изобразительного языка его произведений рождает в сознании зрителя разнообразные ассоциации.

Размышления художника вылились в книгу рассказов «Томагавк-бумеранг», выдержки из которой также представлены на выставке. Автор делится со зрителем собственными взглядами, раскрывая тайный смысл сюжетов, давая характеристику образам.

Для увеличения нажмите на изображение

Чтобы увидеть необычные работы Федора Крушельницкого, вовсе не обязательно ехать в город на Неве. До 15 февраля любой горловчанин имеет уникальную возможность посетить выставку в Горловском художественном музее, оценить красоту оригинальных произведений и постичь глубины философии столь незаурядной творческой личности.

"Горловский Медиа Портал"